

**CHIẾN ĐẤU VÌ NGHĨA VỤ CAO CẢ VÀ KHÁT VỌNG TRỞ VỀ
CỦA NGƯỜI LÍNH TRONG TIỂU THUYẾT VỀ ĐỀ TÀI CHIẾN TRANH
BIÊN GIỚI TÂY NAM**

Phạm Khánh Duy

Khoa Khoa học Xã hội và Nhân văn, Đại học Cần Thơ

Email: duygiangviennguvan@gmail.com

Ngày nhận bài: 4/10/2021; ngày hoàn thành phản biện: 6/10/2021; ngày duyệt đăng: 02/11/2021

TÓM TẮT

Trong văn học Việt Nam sau năm 1975, mảng sáng tác về đề tài chiến tranh biên giới Tây Nam nói chung, tiểu thuyết nói riêng có vị trí quan trọng và đóng góp to lớn cho văn học giai đoạn này. Bài viết này tập trung làm sáng tỏ sứ mệnh cao cả, nỗi nhớ quê hương và khát vọng được trở về đất nước của người lính tình nguyện trong tiểu thuyết thuộc mảng sáng tác đặc sắc trên. Những suy tư, trăn trở, dằn vặt trong nội tâm cũng như ý thức thân phận của người lính đã được các tác giả thể hiện tự nhiên, chân thật và đầy cảm xúc.

Từ khóa: Chiến tranh biên giới Tây Nam, người lính tình nguyện, phân tâm học, tiểu thuyết.

STRUGGLE FOR A NOBLE DUTY AND DESIRE TO RETURN IN THE NOVEL ON THE TOPIC OF THE SOUTHWEST BORDER DEFENCE WAR

Pham Khanh Duy

School of Social Sciences and Humanities, Can Tho University

Email: duygiangviennguvan@gmail.com

ABSTRACT

In Vietnamese literature after 1975, writings on the topic of the Southwest border war in general and novels in particular had an important position and made great contributions to the literature of this period. This article focuses on clarifying the noble mission, nostalgia and the desire to return home of the volunteer soldiers in the novels mentioned above. The thoughts, worries, inner torments as well as the sense of soldier's condition have been naturally, truthfully and emotionally expressed by the authors.

Keywords: Southwest border war, volunteer soldiers, psychoanalysis, novel.



Phạm Khánh Duy sinh ngày 16/8/1997 tại Cà Mau. Anh tốt nghiệp Cử nhân Ngữ văn tại Trường Đại học Cần Thơ và có bằng Thạc sĩ Văn học Việt Nam. Anh là Hội viên Hội Nhà văn Thành phố Cần Thơ và hiện đang nghiên cứu và giảng dạy chuyên môn Ngữ văn tại Thành phố Cần Thơ.

Lĩnh vực nghiên cứu: Văn học Việt Nam.